

97 年度教學卓越計畫活動成果

單位名稱	法國語文系
活動名稱	(2-1-1) 實務教學專家協同教學－「法國經典作品」
考核指標構面	學生面
考核指標	
舉辦日期、時間	98 年 05 月 13 日 10 時 10 分至 12 時 00 分止
活動地點	Q301
參加人數	16 人
活動目標說明	「實務教學專家協同教學」主要目標為，邀請產官學界相關之實務專家學者，配合本系專業課程，如商業、翻譯、寫作、餐旅、文學及文化等相關議題，至課堂中進行協同教學，增強教學內容之多元性與實用性，以利課程之授課內容與業界發展現況及趨勢結合。使學生可獲得業界經驗及知識，增進基本知識之建立。
執行情況	<p>邀請現任 Centre De Linguistique Appliquee De Besançon Universite De Franche-Comte【柏桑松大學附設語言中心】的職業培訓法語教師之專家 Monsieur CORMANSKI，至日四技法文系三年級班上協同教學。</p> <p>為使學生有良好的互動，剛開始上課時，Monsieur CORMANSKI 以傳球的方式讓學生互相打招，並從中導正學生的發音、文法、態度等錯誤。之後再進入此次的主題「法國經典作品」，共介紹三位法國作家，第一位：紀堯姆·阿波利奈爾（Guillaume Apollinaire，1880 年 8 月 26 日－1918 年 11 月 9 日），法國詩人，被視為 20 世紀上半期法國最傑出的詩人，超現實主義的先驅之一，其《圖畫詩》結集出版，在這些詩中他開始嘗試用詩句來構成圖案，對後來詩歌形式的發展產生了影響。第二位：讓·德·拉封丹(Jean de La Fontaine，1621 年 7 月 8 日－1695 年 4 月 13 日)，法國詩人，以《拉封丹寓言》(<i>Fables choisies mises en vers</i>)留名後世。第三位：法國詩人保爾·魏崙 (Paul Verlaine 1844－1896)是法國象徵派詩歌的一個【詩人之王】，在詩歌藝術上，魏崙是一位反叛既有傳統的詩人，此課程以 Chanson d'automne 做為介紹。</p>
自評報告	本次協同教學成效達到預期的目標，讓同學能對東方與西方的文學有更深的認識。另外，經過此次的講座後，92%的同學覺得參加此活動後對學習有相當的幫助，並有 85%的同學表示下次還願意參加類似的活動。
目標達成率	100%

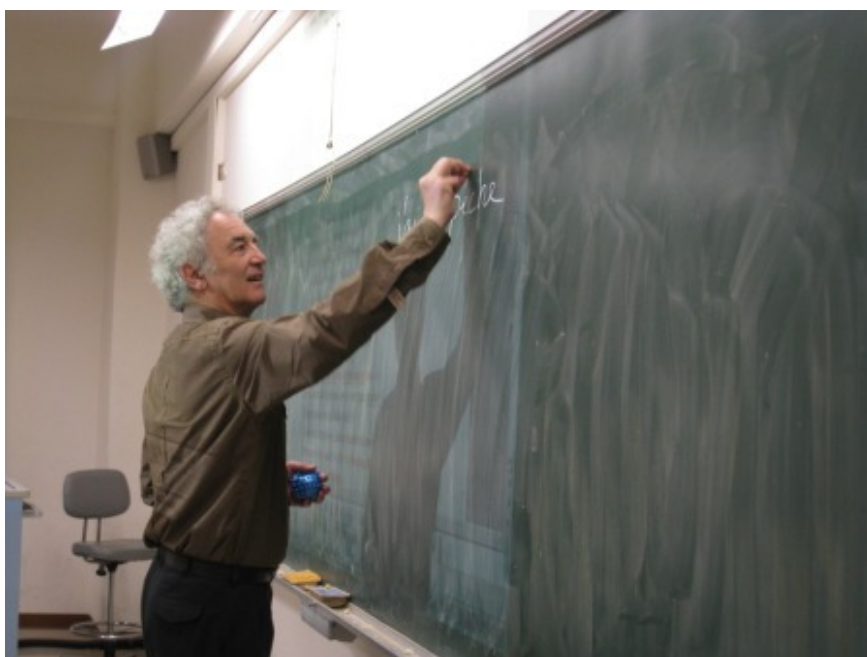
97 年度教學卓越計畫活動成果

改善措施	整體流程非常順利，無需特別改善的事項。
活動照片	 <p data-bbox="671 987 1187 1021">學生以傳球方式加強口語能力的互動</p>  <p data-bbox="863 1731 995 1765">訓練嗓音</p>

97 年度教學卓越計畫活動成果



肢體表達



講者：Monsieur CORMANSKI 介紹作家 Guillaume Apollinaire 的
作品